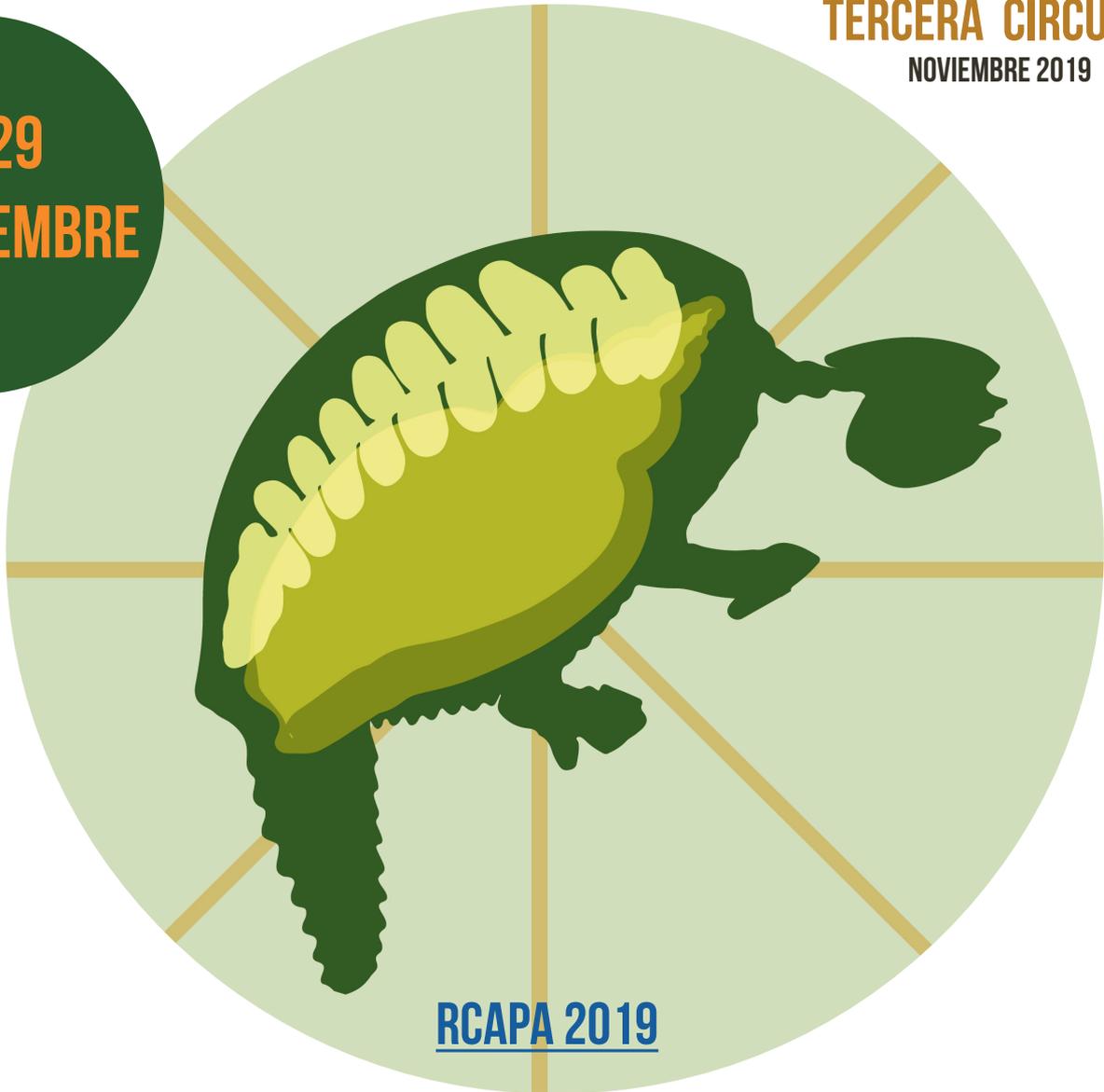


# REUNIÓN DE COMUNICACIONES DE LA ASOCIACIÓN PALEONTOLÓGICA ARGENTINA

TERCERA CIRCULAR  
NOVIEMBRE 2019

27-29  
DE NOVIEMBRE



**RCAPA 2019**

## ORGANIZAN



## AUSPICIAN



Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación



## AVALAN



Asociación Latinoamericana de Paleobotánica y Palinología

## **INSTITUCIONES ORGANIZADORAS**

Facultad de Ciencias Naturales y Museo(FCNyM)

Asociación Paleontológica Argentina (APA)

Fundación Museo de La Plata “Francisco Pascasio Moreno”

Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

## **INSTITUCIONES AUSPICIANTES**

Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

Centro Científico Tecnológico CONICET, La Plata

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)

Municipalidad de La Plata

Cementos Avellaneda

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de la Provincia de Buenos Aires

Perssiotto S.R.L.

Asociación Cultural Alborada

## **INSTITUCIONES QUE AVALAN**

Asociación Latinoamericana de Paleobotánica y Palinología (ALPP)

Sociedad Argentina para el estudio de los Mamíferos (SAREM)

Asociación Argentina de Malacología (ASAM)

Asociación Herpetológica Argentina (AHA)

Asociación Geológica Argentina (AGA)

Instituto Antártico Argentino (IAA)

# INVITACIÓN

La Comisión Organizadora de la **Reunión de Comunicaciones de la Asociación Paleontológica Argentina** tiene el agrado de invitarlos a participar de una nueva edición de la RCAPA, la cual se desarrollará los días 27, 28 y 29 de noviembre de 2019 en la ciudad de La Plata, en las instalaciones de la Universidad Nacional de La Plata (Edificio Sergio Karakachoff y Museo de La Plata).

Convocamos a toda la comunidad paleontológica, incluyendo estudiantes, investigadores, técnicos y paleoartistas a contribuir con sus ponencias en un ámbito ameno, que propicie la discusión y difusión de los resultados preliminares y/o totales de las investigaciones.

La reunión se realiza prácticamente desde la fundación de la Asociación Paleontológica Argentina, siendo la primera vez que se realizó en la ciudad de La Plata el 27 de junio de 1963. La última reunión en que la ciudad fue sede se realizó en 1982, por lo que por primera vez después de más de tres décadas, la RCAPA se realizará nuevamente en nuestra casa.

## COMISIÓN ORGANIZADORA

### Comité Organizador

Josefina Bodnar (Coordinadora), Julia B. Desojo (Coordinadora), Javier Echevarría (Coordinador), Alejandra Abello, Leonel Acosta, Michelle Arnal, Eugenia Arnaudo, Belén von Baczko, Marisol Beltrán, Mauricio Bigurrarena Ojeda, Paula Bona, Ana Paula Carignano, Martín Ciancio, Eliana Coturel, Martina Charnelli, Nahuel De Santi, Soledad Gouiric Cavalli, Francisco Harguindeguy, Yanina Herrera, Facundo Iacona, Lucas Lerzo, Guillermo López, Mariel Luengo, Hugo Merlo, José O'Gorman, Karen Panzeri, Florencia Pisano, Marcela Quetglas, Luciano Rasia, Gonzalo Reuter, Martín de los Reyes, Céline Robinet, Sonia Ros Franch, Juan Salgado Ahumada, Esteban Soibelzon, Francisco Salvador Solari Orellana, Alejandra Sosa, Carolina Vieytes.

### Comité Editorial

Josefina Bodnar, Museo de La Plata  
Ana P. Carignano, Museo de La Plata  
Javier Gelfo, Museo de La Plata  
Juan Pablo Pérez Panera, Museo de La Plata  
Sonia Ros Franch, Museo de La Plata  
Carolina Vieytes, Museo de La Plata



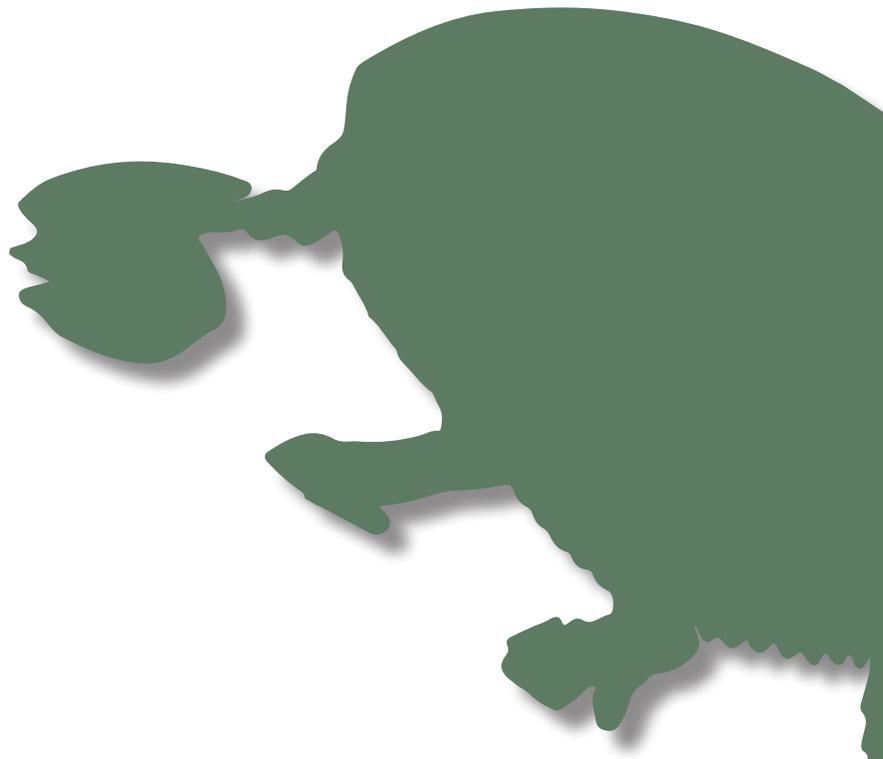
## Comité Científico

Agustín Martinelli, MACN  
Agustina Lecuona, Instituto de Investigación en Paleobiología y Geología (IIPG)  
Alberto Luis Cione, Museo de La Plata  
Aldo R. Prieto, IIMyC CONICET-Universidad Nacional de Mar del Plata  
Alejandra Pagani, MEF  
Alejandro Otero, Museo de La Plata  
Alexis Mauro Aranciaga Rolando, MACN  
Alfredo Carlini, Museo de La Plata  
Alfredo Zurita, CECOAL-UNNE  
Ana P. Carignano, Museo de La Plata  
Anabela Plos, MACN  
Analía Francia, FCNyM, UNLP  
Andrea Caramés, IDEAN-UBA-CONICET  
Andrea Elissamburu, IIMyC Conicet-Universidad Nacional de Mar del Plata  
Ari Iglesias, INIBIOMA  
Bárbara Vera, CIEMEP  
Carlos Daniel Cuciniello, Y-TEC  
Carolina Acosta Hospitaleche, Museo de La Plata  
Carolina Nández, SEGEMAR  
Cecilia Deschamps, Museo de La Plata  
Cecilia Morgan, Museo de La Plata  
Claudio de Francesco, IIMyC Conicet-Universidad Nacional de Mar del Plata  
Damián Perez, MACN  
Daniela Olivera, INGEOSUR-CONICET  
Dario Lazo, IDEAN-UBA-CONICET  
Diego Brandoni, CICYTTP  
Diego Verzi, Museo de La Plata  
Eduardo Morel, Museo de La Plata  
Eliana Paula Coturel, Museo de La Plata  
Emiliana Bernasconi, INIBIOMA  
Emilio Vaccari, CICTERRA  
Esteban Martín Hechenleitner, CRILAR  
Esteban Soibelzon, Museo de La Plata  
Eugenia Raffi, CADIC  
Evangelos Vlachos, MEF  
Ezequiel Vera, MACN  
Facundo Iacona, Museo de La Plata  
Federico Gianechini, IMIBIO-SL  
Federico Javier Degrange, CICTERRA  
Fernando Novas, MACN  
Florencia Paolucci, FCNyM UNLP  
Francisco Goin, Museo de La Plata  
Franco Tortello, Museo de La Plata  
François Pujos, IANIGLA  
Gabriel Andrés Casal, UNPSJB  
Gabriela Cusminsky, INIBIOMA  
Gabriela Hassan, IIMyC Conicet-Universidad Nacional de Mar del Plata  
Gabriela Schmidt, CICYTTP  
Germán Gasparini, Museo de La Plata  
Guillermina Giordano, UNSL  
Ignacio Cerda, IIPG-MPCA  
Ignacio Escapa, MEF  
Ignacio Jorge Maniel, Museo de Historia Natural de San Rafael  
Itatí Olivares, Museo de La Plata  
Javier Echevarría, Museo de La Plata  
Javier Gelfo, Museo de La Plata  
Jonatan Kaluza, Fundación Felix de Azara  
José O’Gorman, Museo de La Plata  
Juan Benedetto, CICTERRA  
Juan Carlos Fernícola, MACN  
Juan Ignacio Canale, Museo Municipal “Ernesto Bachmann”  
Juan José Rustán, CICTERRA  
Juan Leardi, IDEAN-UBA-CONICET  
Juan Marcelo Diederle, CICYTTP  
Juan Sebastián Salgado Ahumada, INECOA  
Julia Soledad D’Angelo, MACN  
Juliana Sterli, MEF  
Karen Halpern, IIMyC Conicet-Universidad Nacional de Mar del Plata  
Karen Panzari, Museo de La Plata  
Laura Chornogubsky, MACN  
Laura Cruz, MACN  
Laura Soledad Vallejos Leiz, CECOAL-UNNE  
Leandro Martín Pérez, Museo de La Plata

## Comité Científico

Leonardo Avilla, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro  
Leonardo Javier Pazo, Fundación Felix de Azara  
Leonardo Salgado, IIPG  
Leopoldo Soibelzon, Museo de La Plata  
Lorena Ramos, INIBIOMA  
Lucas Barcelos, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro  
Lucio Manuel Ibiricu, CENPAT  
Luis Alberto Borrero, Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas  
Luz Bustos Escalona, IANIGLA  
Lydia Calvo Marcilese, Y-TEC  
M. Susana Bargo, Museo de La Plata  
Maiten Amalia Lafuente Diaz, MACN  
Marc Furió, Universitat Autònoma de Barcelona  
Marcela Espinosa, IIMyC Conicet-Universidad Nacional de Mar del Plata  
Marcelo Krause, MEF  
Marcelo Saúl de la Fuente, Museo de Historia Natural de San Rafael  
Margarita Osterrieth, IIMyC Conicet-Universidad Nacional de Mar del Plata  
María Belen Santelli, MACN  
María E. Perez, MEF  
María Jimena Franco, CICYTTP  
Maria Karina Pinilla, Museo de La Plata  
María Teresa Dozo, CENPAT  
Marianella Talevi, IIPG  
Mariano Arregui, Y-TEC  
Mariano Bond, Museo de La Plata  
Mariel Luengo, FCNyM UNLP  
Mario Cozzuol, Universidade Federal de Minas Gerais  
Marisol Beltrán, Museo de La Plata  
Martín Carrizo, MACN  
Martín Ciancio, Museo de La Plata  
Martin Ezcurra, MACN  
Martín Zamorano, Museo de La Plata  
Mateo Monferran, CECOAL-UNNE  
Maximiliano Jorge Alvarez, MACN  
Michelle Arnal, Museo de La Plata  
Miguel Griffin, Museo de La Plata  
Miguel Manceñido, Museo de La Plata

Mónica Buono, CENPAT  
Nerina Canale, UNRN  
Nestor Toledo, Museo de La Plata  
Nicolás Bauza, Museo de La Plata  
Noelia Patterer, CICYTTP  
Norberto Malumián, SEGEMAR  
Pablo Gallina, Fundación Felix de Azara  
Paula Bona, Museo de La Plata  
Paula Muzzopappa, Fundación Felix de Azara  
Pedro Raul Gutierrez, MACN  
Penelope Cruzado Caballero, IIPG  
Ricardo De Mendoza, Museo de La Plata  
Roberto Pujana, MACN  
Sara Bertelli, Fundación Miguel Lillo  
Sebastián Apesteguía, Fundación Felix de Azara  
Sebastian Echarri, MACN  
Sebastian Rozadilla, MACN  
Sergio Bogan, Fundación Felix de Azara  
Sergio Vizcaíno, Museo de La Plata  
Silvia Gnaedinger, CECOAL-UNNE  
Sol Noetinger, MACN  
Soledad Gouiric-Cavalli, Museo de La Plata  
Sonia Ros Franch, Museo de La Plata  
Susana Damborenea, Museo de La Plata  
Ulyses Pardiñas, CENPAT  
Verónica Vennari, Museo de Historia Natural de San Rafael  
Vicente Daniel Crespo Roures, Museo de La Plata  
Virginia Zurriaguz, IIPG



# ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Las **actividades** se llevarán a cabo en el edificio **Sergio Karakachoff** dependiente de la Universidad Nacional de La Plata. El mismo se encuentra ubicado en el centro de la ciudad garantizando su fácil acceso (calle 48 número 566 entre 6 y 7).

La **acreditación, inauguración y brindis de bienvenida** se realizarán en la **Palacio Municipal de La Plata**, situado en Calle 12 entre las avenidas 51 y 53.

El **jueves 28 de noviembre a las 20hs** se realizará un **cóctel** en el **Museo de La Plata**, los interesados en asistir por favor escribir a [rcapalp2019@gmail.com](mailto:rcapalp2019@gmail.com). El costo del mismo será de 550\$ a pagar en el momento de la acreditación.

## INFORMACIÓN ADICIONAL SOBRE ALGUNOS TALLERES

### Taller de paleoarte y reciclado



Este taller está pensado como un espacio creativo-educativo para niños, niñas y adolescentes que tengan algún vínculo (hij@s, sobrín@s, etc) con l@s personas que asistan a la RCAPA, para desarrollar actividades que vinculen el arte y la paleontología mediante la reutilización de materiales de descarte. El taller está abierto a la participación de adult@s de la comunidad paleontológica que quieran venir a aportar conocimiento, trabajar con l@s niñ@s o hacer su propia obra.

Las actividades variarán de acuerdo a las edades e intereses de l@s participantes, por lo cual necesitamos que los interesados completen la planilla de preinscripción (ver más abajo). El taller tiene como eje combinar la creatividad de l@s niñ@s con contenido paleontológico brindado por l@s talleristas.

Para **inscribirse** envíen la siguiente información a [rcapalp2019@gmail.com](mailto:rcapalp2019@gmail.com):

Nombre:-----

Edad:-----

¿Qué te gustaría aprender en el taller?:----

¿Qué animal fósil te gustaría reconstruir?: -----

Si tu respuesta anterior fue “dinosaurio”, ¿qué animal fósil que no sea un dinosaurio te gustaría reconstruir? :----

¡¡¡¡L@s esperamos!!!!

## **Algunas de las actividades propuestas**

**-Taller de paleocartón:** construimos un esqueleto o parte de esqueleto cartón de un ejemplar de vertebrado fósil (previamente elegido por los participantes que dictamos el taller), a partir de plantillas pre diseñadas. A lo largo del proceso discutiremos con l@s participantes acerca que cuestiones relacionadas con la especie a reconstruir (ej., su modo de vida distribución geográfica y temporal, que parte de su esqueleto conocemos partir del registro fósil, como imaginamos lo que falta, etc).

**-Dibujos y collages:** de distintos animales extintos en base a imágenes impresas de sus restos fósiles, pero también dejando la libertad para hacer otro tipo de proyectos (por ejemplo escultóricos con materiales de descarte) que los participantes puedan proponer o surjan de la interacción. Los animales a reconstruir serán elegidos por l@s participantes. La actividad se desarrollará luego de discutir entre todos cuestiones relacionadas con las partes que no se preservan en el registro fósil (partes blandas, color, etc). L@s adultos participantes podrán aportar con información acerca de los distintos taxones a representar.

El resultado de estos talleres será exhibido en la muestra de paleoarte.

## **Requisitos para participar**

Este taller está pensado para niñ@s de todas las edades y adolescentes, y las actividades se ajustaran de acuerdo a la demanda, por lo que necesitamos que te pre inscribas. De todos modos el taller recibirá a tod@s l@s que quieran incorporarse sin necesidad de pre inscripción.

Ya que vamos a trabajar con material reciclable, vamos a necesitar que traigas materiales que puedan ser utilizados durante el taller: cartón, papeles, tapitas de gaseosa, vasitos descartables (si son de cartón mejor), el centro de cartón de los rollos de cocina o de papel higiénico, etc.

Tambien son bienvenidas herramientas y materiales de trabajo, como tijeras, goma de pegar, abrochadoras, fibras y lápices de colores, etc., todo con nombre, ya que cada participante se volverá a llevar a su casa una vez finalizado el día de trabajo.

## SUBASTA

Invitamos a los participantes a donar elementos de interés paleontológico y/o para la comunidad para ser subastados durante la RCAPA2019. Los mismos serán recibidos durante la acreditación.

## PRESENTACIONES

Las modalidades de presentación serán las clásicas (posters y/o comunicaciones orales breves) y podrán abordar cualquier temática paleontológica, incluidas aquellas de carácter técnico. Se admitirán hasta dos (2) presentaciones de primer autor por disertante. Los resúmenes seguirán el formato de las normas editoriales de la Publicación Electrónica de la APA.

Los **pósters** serán de 90 cm de ancho por 120 cm de alto (no orientar apaisados) y no imprimir en lona. Los pósters se entregarán a la comisión organizadora en la mesa de acreditación en el edificio Karakachoff. Los pósters correspondientes a cada sesión se recibirán hasta las 16hs (coffee break) de ese día.

**Al menos uno de los autores del póster deberá estar presente durante la exposición del mismo.**

La **modalidad oral** en las sesiones será presentada en formato Power Point (.ppt o .pptx) y habrá 12 minutos de exposición más 3 minutos de preguntas (total 15 minutos), salvo el Simposio de Eoceno donde los tiempos serán 10 min. de exposición más 3 minutos para preguntas.

Las presentaciones orales en el marco de los simposios y mesas redondas serán coordinadas con los organizadores de los mismos.

**Las presentaciones podrán cargarse desde la mañana del día de la presentación y antes del bloque correspondiente.**

En esta ocasión, con el objetivo de fomentar la participación de los estudiantes de grado, la APA otorgará un **premio a la mejor presentación oral** de los mismos, que consistirá en la bonificación de la cuota societaria del año 2020

Quienes deseen **publicar su resumen** en la Publicación Electrónica de la APA (PE-APA) deberán abonar \$200 al momento de la acreditación.

# INSCRIPCIÓN

Solicitamos a los interesados en participar de la reunión, completar y enviar el siguiente [FORMULARIO](#)

Los costos de inscripción (pesos argentinos) son los siguientes:

<b>Socios de la APA con la cuota al día</b>	<b>Gratis</b>
<b>Técnicos y paleoartistas expositores</b>	<b>Gratis</b>
<b>Estudiantes de grado de la FCNyM-UNLP</b>	<b>Gratis</b>
<b>Profesionales no socios de la APA</b>	<b>\$1000</b>
<b>Estudiantes de grado (no FCNyM) y postgrado</b>	<b>\$500</b>
<b>Técnicos y paleoartistas no expositores</b>	<b>\$500</b>

El pago de inscripción se podrá realizar de manera anticipada mediante:

## **Depósito en Cuenta Corriente Banco Francés:**

Denominación: Fundación Museo de La Plata "Francisco P. Moreno"

N° de sucursal: 093

N° de Cta.: 300379/6

Domicilio: calle 47 n° 641 e/ 7 y 8

## **Transferencia Bancaria Cuenta Corriente Banco Francés:**

Denominación: Fundación Museo de La Plata "Francisco P. Moreno"

N° de sucursal: 093

N° de Cta.: 300379/6

Domicilio: calle 47 n° 641 e/ 7 y 8

C.B.U.: 0170093020000030037960

CUIT: 30-62526995-0

## **Para realizar pagos con Tarjetas de Crédito:**

Enviar un mail a la Fundación con los siguientes datos:

N° de Tarjeta

Fecha de Vencimiento

Código de seguridad

Categoría en la cual se inscriben.

Una vez realizado el depósito o transferencia, por favor enviar el comprobante a:

[fundacion@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:fundacion@fcnym.unlp.edu.ar) y [rcapalp2019@gmail.com](mailto:rcapalp2019@gmail.com)

Por cualquier consulta llamar al (0221) 425-4369 de lunes a viernes de 9 a 13 Hs.

Para más información por las inscripciones contactarse por correo electrónico a:

[rcapalp2019@gmail.com](mailto:rcapalp2019@gmail.com)



## HOTELES CON TARIFA ESPECIAL PARA PARTICIPANTES

(en todos los casos deben mencionar que vienen a la RCAPA)

### Hotel Corregidor

Calle 6 N° 1026, entre 53 y 54

+54 221 425 6800

<http://hotelcorregidor.com.ar/>

Puntuación Booking: 8,2

Contacto de referencia: Alfonso Moreton

### San Marco Hotel

Calle 54 N° 523, , entre 5 y 6

+54 221 612 4493 / 221 422 9322

<http://www.sanmarcohotel.com.ar/index.php>

Con cochera

Puntuación Booking: 8,6

## HOSTELS CON TARIFA ESPECIAL PARA PARTICIPANTES

### Unico Eco Hostel Boutique

Calle 4 N° 565, entre 43 y 44

+54 (221) 423-2626

<http://www.hostelunico.com/argentina/>

Con cochera

Puntuación Booking: 8,4

Contacto de referencia: Mariano

10% de descuento.

### Hostel Baldomero

Calle 55 N° 367, entre 2 y 3

+54 221 424 0291

<http://www.hostelbaldomero.com/>

### La Plata Hostel

Calle 50 N° 1066 entre 16 y 17

<http://laplata-hostel.com.ar/>

Puntuación Booking: 8,5

Contacto de referencia: Nicole Creuso

\$800 por persona por día encualquier habitación.

Se incluyen ropa de cama y toallas.

A quienes hagan estadías de 3 noches

pueden pagar 650\$ por día.

### El Intercultural Hostel

49 N° 769, entre 10 y 11

+54 .0221 . 422.7488 / 512.4921 / 15.616.2839

<http://www.interculturalhostel.com.ar/>

Con cochera

Puntuación Booking: 7,9

Habitaciones compartidas para 6 personas/ 4 personas

Habitaciones dobles privadas (con cama cucheta)

Habitación doble privada matrimonial

El precio por persona en cualquiera

de las habitaciones esta congelado en \$750.

## HOTELES SIN TARIFA ESPECIAL

### DaysInn La Plata

Calle 51 N° 511, entre 5 y 6

+54-221-4453418

<https://www.wyndhamhotels.com/es-xl/days-inn/la-plata-argentina/days-inn-la-plata/overview>

Puntuación Booking: 8,7

### Hotel del Sol

Calle 10 N° 1061 entre calles 54 y 55

(54- 221) 421-6185/ 427-2049/ 425-5559

<http://www.hoteldelsol-laplata.com.ar/>

Con cochera

Puntuación Booking: 8,3

### Hotel Saint James

Av. 60 N° 377, entre 2 y 3 Nro 377

(0221) 421-8089 // (221) 671-8816

Puntuación Booking: 8,3

### Hotel del Rey

Plaza Paso N 180 Calle 44 entre 12 y 13

<http://hoteldelrey.com.ar>

Con cochera

Puntuación Booking: 6,8

### Hotel Argentino

Calle 46 N° 536, entre 5 y 6

<http://www.hotelargentino.com/index.html>

Con Cochera

## HOSTELS

### Ey Mochila!

Calle 50 No 456 entre 4 y 5

Puntuación Booking: 7,9

### Frankville Hostel

<http://frankville.com.ar/>

Calle 46 No 456 entre 10 y 11

## DEPARTAMENTOS

### Temporal Suites

Calle 4 1330 entre 59 y 60, •0221 445-1770

<http://www.temporalsuites.com.ar>

Son monoambientes (para 2 personas) que pueden comunicarse para grupos numerosos

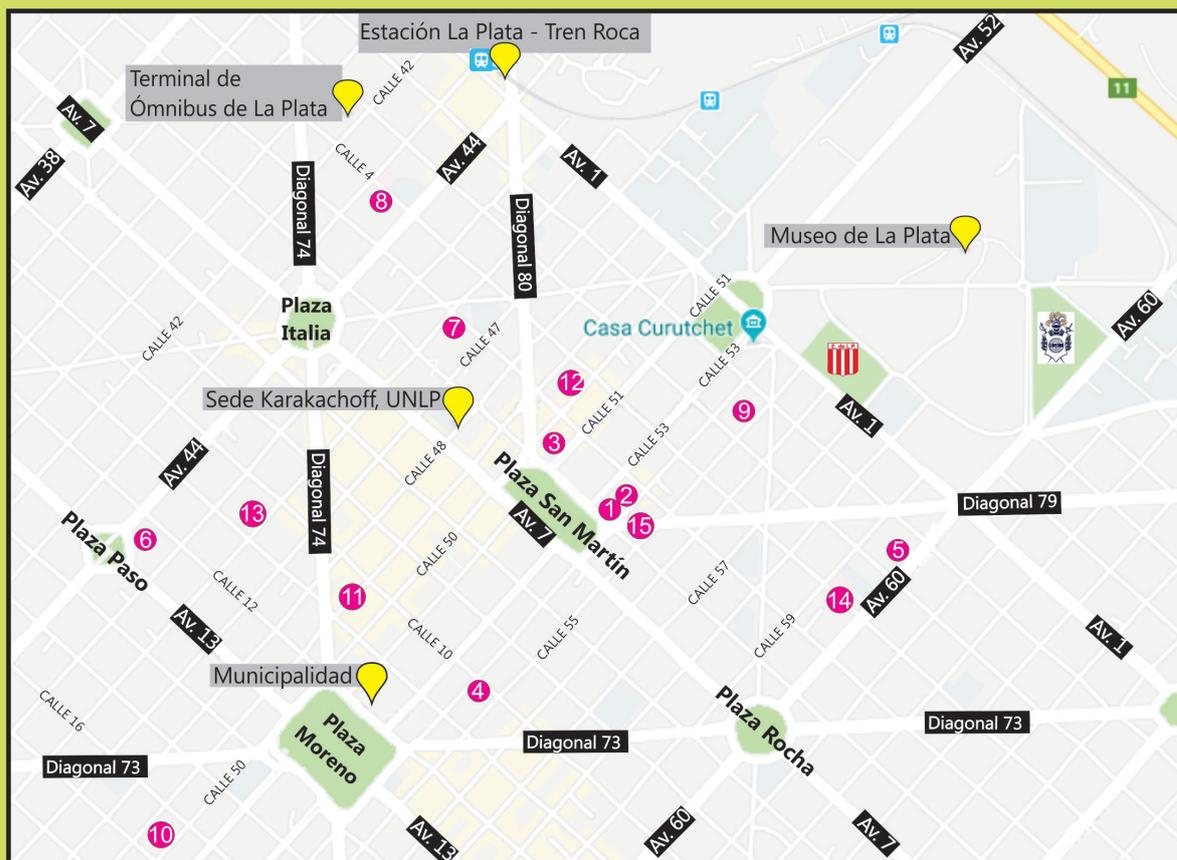
Puntuación Booking: 8,8

### Departamento para 2 personas

30 USD por día.

Diagonal 79 N°1084, esquina 6.

Contacto (celular): Mariela Corti 221 609-4698



### ALOJAMIENTOS CON DESCUENTO

- |                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| 1 Hotel Corregidor | 8 Unico Eco Hostel Boutique |
| 2 San Marco Hotel  | 9 Hostel Baldomero          |
|                    | 10 La Plata Hostel          |
|                    | 11 El Intercultural Hostel  |

### DEPARTAMENTOS

- |                                 |
|---------------------------------|
| 14 Temporal Suites              |
| 15 Departamento para 2 personas |

### ALOJAMIENTOS SIN DESCUENTO

- |   |   |
|---|---|
| 3 DaysInn La Plata<br>Calle 51 N° 511, entre 5 y 6<br>+54-221-4453418                           | 6 Hotel del Rey<br>Plaza Paso N° 180, calle 44 entre 12 y 13<br>+54-221 427-0177<br>Con cochera |
| 4 Hotel del Sol<br>Calle 10 N° 1061, entre 54 y 55<br>+54-221 421-6185/ 427-2049<br>Con cochera | 7 Hotel Argentino<br>Calle 46 N° 536, entre 5 y 6<br>+54-221 423-4111                           |
| 5 Hotel Saint James<br>Av. 60 N° 377, entre 2 y 3 N° 377<br>+54-221 421-8089/ 671-8816          |   |

### HOSTELS

- |  |
|--|
| 12 Ey Mochila!<br>Calle 50 N° 456 entre 4 y 5          |
| 13 Frankville Hostel<br>Calle 46 N° 456, entre 10 y 11 |

# RESTAURANTES Y CERVECERÍAS

## **Cervecería Modelo - Bodegón platense**

Calle 54 N°496, esquina 5

abierto de 08:00–01:00

<http://www.cerveceriamodelo.com.ar/>

## **Foodie Special Burger - Hamburguesería/ opción vegetariana**

Av. 51 esquina 5

abierto de 08:00–01:00

<http://www.foodieweb.com.ar/>

## **Charola - Buenos desayunos y meriendas**

Av. 51 N°479, entre calles 4 y 5

abierto de 08:00–20:00

<https://charolacocinabazar.negocio.site/>

## **Covent Garden**

Av. 51 N°484, entre calles 4 y 5

abierto 10:00–00:00

## **Pasillo 51 Pizzeria**

Av. 51 496, entre calles 4 y 5

abierto 11:00–00:00

<https://www.facebook.com/pasillopizzerias/>

## **Carne - Hamburguesería/ opción vegetariana**

Calle 50 N°452, esquina 4

abierto de 10:00–00:00

<http://www.carnehamburguesas.com/>

## **Jocks - Hamburguesería/ opción vegana**

Calle 49 N°501, entre calles 6 y 7

abierto de 08:00–00:00

<http://www.jocks.com.ar/>

## **Mezzogiorno - Restaurant**

Calle 5 N°1038, entre calles 53 y 54

abierto 11:00–15:00 y 19:00–00:00

<http://www.mezzogiorno.com.ar/informacion.html>

## **El Gran Mingo - Restaurant**

Diagonal 79 N°1059, entre calles 5 y 6

abierto de 11:00–16:00 y de 20:00–01:00

<https://www.facebook.com/ElGranMingo/>

**Mc Donald's:** calle 50 esquina 8 // calle 47 entre 7 y 8

**Burger King:** Av. 51 entre calles 7 y 8 // calle 47 entre 7 y 8

# RESTAURANTES Y CERVECERÍAS

## VIZIO Restó y Café

Av. 51 645, entre calles 7 y 8  
abierto 08:00–01:00  
<http://www.vizioweb.com.ar/>

## El Pasaje Café

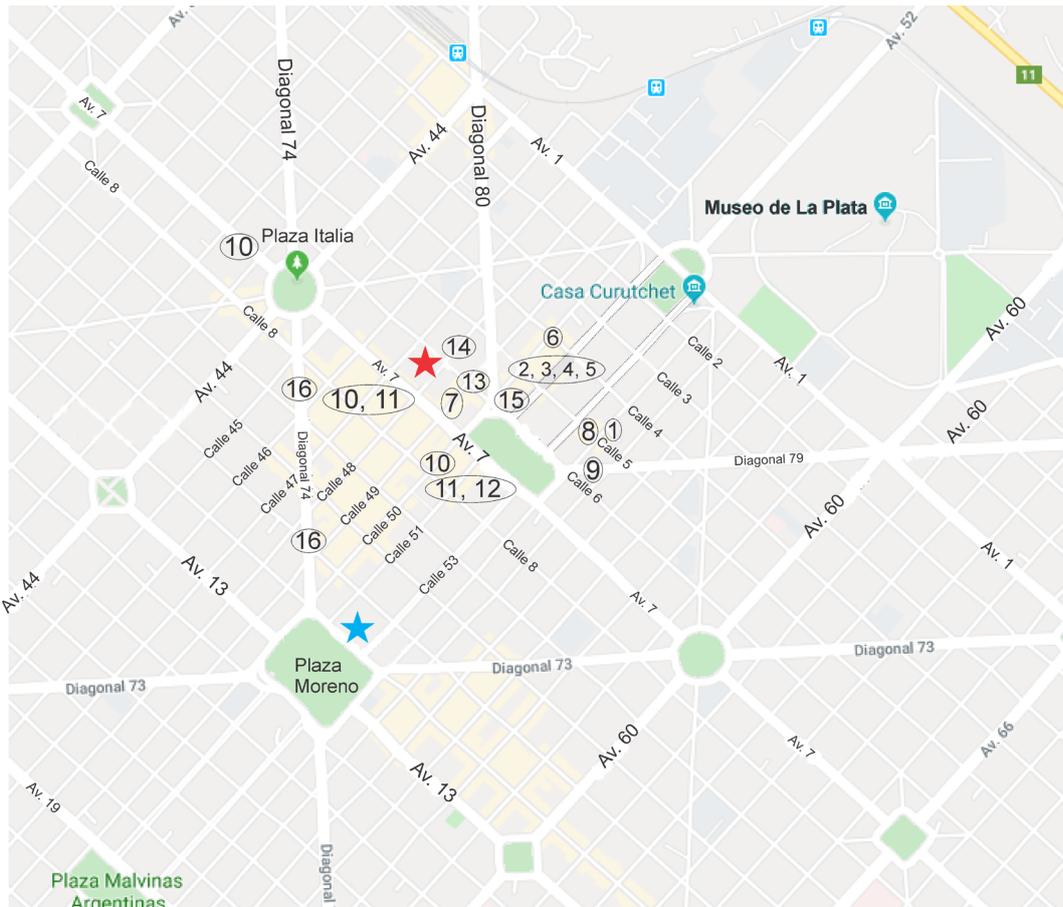
Calle 49 N°562, entre calles 49 y 50  
abierto 08:00–23:00

## Café Ivori

Calle 48 N°544 entre calles 5 y 6  
abierto 09:00–21:00

## Starbucks

Calle 50 N°534, entre calle 5 y diagonal 80  
abierto 07:00–22:00



**1** Cervecería Modelo - Bodegón platense  
Calle 54 N°496, esquina 5  
abierto de 08:00–01:00  
<http://www.cerveceriamodelo.com.ar/>

**2** Foodie Special Burger - Hamburguesería/ opción vegetariana  
Av. 51 esquina 5  
abierto de 08:00–01:00  
<http://www.foodieweb.com.ar/>

**3** Charola - Buenos desayunos  
Av. 51 N°479, entre calles 4 y 5  
abierto de 08:00–20:00  
<https://charolacocinabazar.negocio.site/>

**4** Covent Garden  
Av. 51 N°484, entre calles 4 y 5  
abierto 10:00–00:00

**5** Pasillo 51 Pizzeria  
Av. 51 496, entre calles 4 y 5  
abierto 11:00–00:00  
<https://www.facebook.com/pasillopizzerias/>

**6** Carne - Hamburguesería/ opción vegetariana  
Calle 50 N°452, esquina 4  
abierto de 10:00–00:00  
<http://www.carnehamburguesas.com/>

**7** Jocks - Hamburguesería/ opción vegana  
Calle 49 N°501, entre calles 6 y 7  
abierto de 08:00–00:00  
<http://www.jocks.com.ar/>

**8** Mezzogiorno - Restaurant  
Calle 5 N°1038, entre calles 53 y 54  
abierto 11:00–15:00 y 19:00–00:00  
<http://www.mezzogiorno.com.ar/informacion.html>

**9** El Gran Mingo - Restaurant  
Diagonal 79 N°1059, entre calles 5 y 6  
abierto de 11:00–16:00 y de 20:00–01:00  
<https://www.facebook.com/ElGranMingo/>

**10** Mc Donald's: calle 50 esquina 8 // calle 47 entre 7 y 8 //  
Av. 7 entre 42 y 43

**11** Burger King: Av. 51 entre calles 7 y 8 // calle 47 entre 7 y 8

**12** VIZIO Restó y Café  
Av. 51 645, entre calles 7 y 8  
abierto 08:00–01:00  
<http://www.vizioweb.com.ar/>

**13** El Pasaje Café  
Calle 49 N°562, esquina 6  
abierto 08:00–23:00

**14** Café Ivori  
Calle 48 N°544 entre calles 5 y 6  
abierto 09:00–21:00

**15** Starbucks  
Calle 50 N°534, y diagonal 80  
abierto 07:00–22:00

**16** Diagonal 74, entre Plaza Italia y Plaza Moreno

Restaurantes  
- Rockabilly  
- El Club de la Milanese  
- Sushiworld  
- La Trattoria  
- Green Garden

Cervecerías (19:00 hs)  
- Temple Craft La Plata  
- FIBA  
- Wild Hops  
- Peñón  
- Antares  
- Chicha

★ Sede Karakachoff, UNLP

★ Palacio Municipal de La Plata

# ACTIVIDADES TURÍSTICAS

En las cercanías del **Edificio Sergio Karakachoff** y **Museo de La Plata**, donde se realizarán las jornadas, se sitúan distintos edificios históricos, museos y otros espacios culturales que les sugerimos visitar durante la estadía en la ciudad.



## Centro Cultural Pasaje Dardo Rocha

Ubicación: Calles 49 y 50, 6 y 7 (entrada principal frente a la Plaza San Martín)

Horarios: martes a viernes de 10:00 a 20:00 y sábados y domingos de 14:00 a 21:00

Edificio de la época fundacional que operó como estación ferroviaria y en el presente es un centro cultural donde funcionan el Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA) y el Museo Municipal de Arte (MUMART).

## Museo Provincial de Bellas Artes “Emilio Pettoruti”

Ubicación: Av. 51 N° 525 (entre 5 y 6)

Horarios: martes a viernes de 10:00 a 19:00, sábados y domingo de 16:00 a 19:00.

Este museo alberga una de las Colecciones de Arte más importantes de Argentina, la única pública de la provincia de Buenos Aires.



## Paseo del Bosque “René G. Favaloro”

Ubicación: Calles 50 y 60, 1 y 122.

Fundado el 5 de junio de 1882, es el mayor parque de la ciudad de La Plata, con una extensión de aproximadamente 60 hectareas. Alberga diferentes paseos, como el Lago del Bosque, bordeado por una frondosa y atractiva vegetación, juegos infantiles y espacios acondicionados con las comodidades necesarias para una jornada al aire libre. También se puede apreciar la Gruta, estructura con forma de laberinto de cemento formada por cuevas de diversos tamaños.



## Planetario

Ubicación: Av. Iraola y Calle 118 (Paseo del Bosque).

Horarios: jueves a las 20:00 (talleres introductorios a la observación astronómica) y viernes a las 19:00 (charlas de divulgación) y a las 20:00 (observación astronómica con entrada; se entregan el mismo día a las 18:30).



### **Jardín Botánico y Arboretum “Carlos Spegazzini”**

Ubicación: Calles 116 y 118, la avenida 60 y la diagonal 113.

Horarios: de lunes a viernes entre las 9.00 y las 17.00 hs.

Fundado por Carlos Spegazzini en 1891 es el primer jardín botánico de la República Argentina. Se pueden realizar visitas auto-guiadas y reconocer cerca de 500 formas herbáceas y 679 especies arbóreas (414 exóticas y 265 nativas). También se cuenta con un herbario con más de 6.000 especies de plantas vasculares.

### **Casa Curutchet**

Ubicación: Bulevar 53 n° 320

Horarios: de martes a domingo de 10:00 a 17:00.

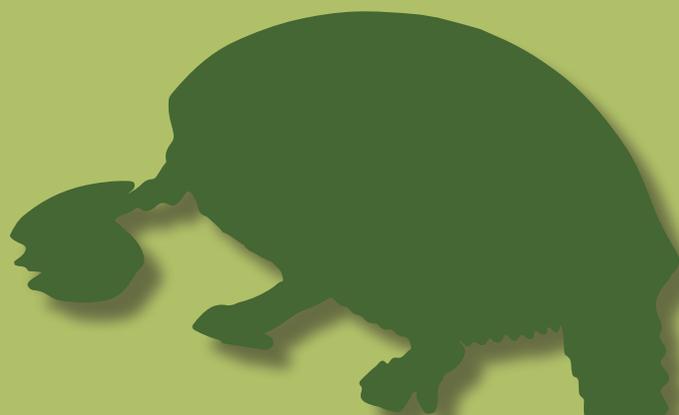
Fue diseñada por Le Corbusier uno de los más claros exponentes de la arquitectura moderna. Esta vivienda unifamiliar y consultorio médico fue finalizada el año 1953 y declarada como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2016. Actualmente es la sede del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires.

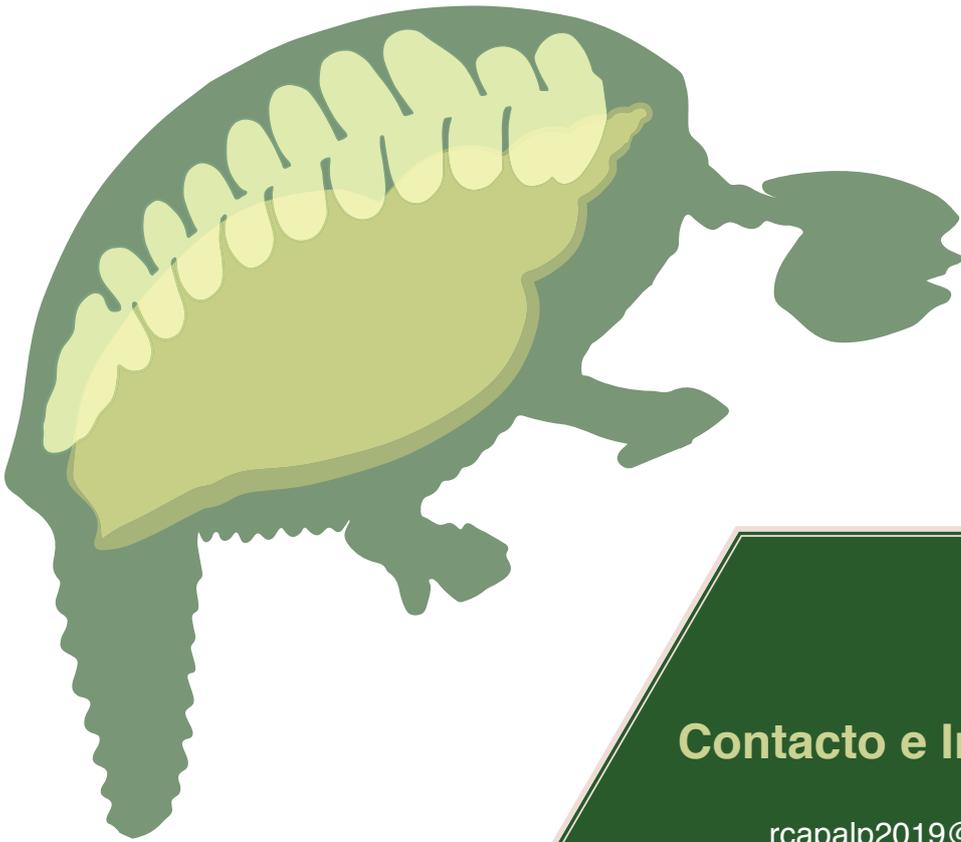


### **Eje Fundacional de la ciudad**

Sobre la Avenida 51, entre las calles 14 y 6. Se puede recorrer a pie y visitar la **Catedral**, la **Plaza Moreno**, la **Piedra Fundacional**, el **Palacio Municipal**, el **Teatro Argentino**, el **Palacio de la Legislatura** y la **Casa de Gobierno**.

Más información en [Cultura](#) y [Turismo](#) de La Ciudad de La Plata





## Contacto e Información

[rcapalp2019@gmail.com](mailto:rcapalp2019@gmail.com)

<https://rcapa2019.fcnym.unlp.edu.ar/>



Esperamos encontrarlos en la próxima  
**Reunión de Comunicaciones de la  
Asociación Paleontológica**